

昭和 63 年度 (1988)  
個展を前提とした作品制作研究(5)  
第5回個展・茶絵羅 in Naha

金城 満

1. 展覧会名:

キャンバス、和紙、混合技法 (テンペラ・水彩) 金城満個展

2. 趣旨:

30.0 x 30.0 cmの同サイズの絵画作品14点を出品。和紙や箔の素材の可能性とテンペラ・水彩の技法を組み合わせ相乗効果をねらった試み。

3. 材料技法

キャンバス・和紙・混合技法

4. 展覧会場

アートギャラリー茶絵羅

5. 展覧会期

1988年05月10日 (火) ~22日 (日) ※13日間

6. 開館時間

11:00~21:00

7. 観覧料金

無料

8. 企画

アートギャラリー茶絵羅

## 9. 作品リスト

No.	作品名	サイズ (cm)	材 料	制作年月	備 考
75	ハーダーリズム	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
76	Z	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
77	Cない	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
78	X-P	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
79	上と下	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
80	カリエス	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
81	オルゴール	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
82	チルダイズム	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
83	シフト	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
84	ドドリズム	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
85	64	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
86	フィリップスへようこそ	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
87	フリートキング	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
88	リズム	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展
89	無題ズム	30.0 x 30.0 cm	テンペラ・箔・和紙	1988年	第5回個展

## 10. 関連事業

なし

## 11. 考察（報道等資料）

なし



ハードーリズム  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙





Z  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



Cない  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙





X-P  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



上と下  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙





カリエス  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



オルゴール  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



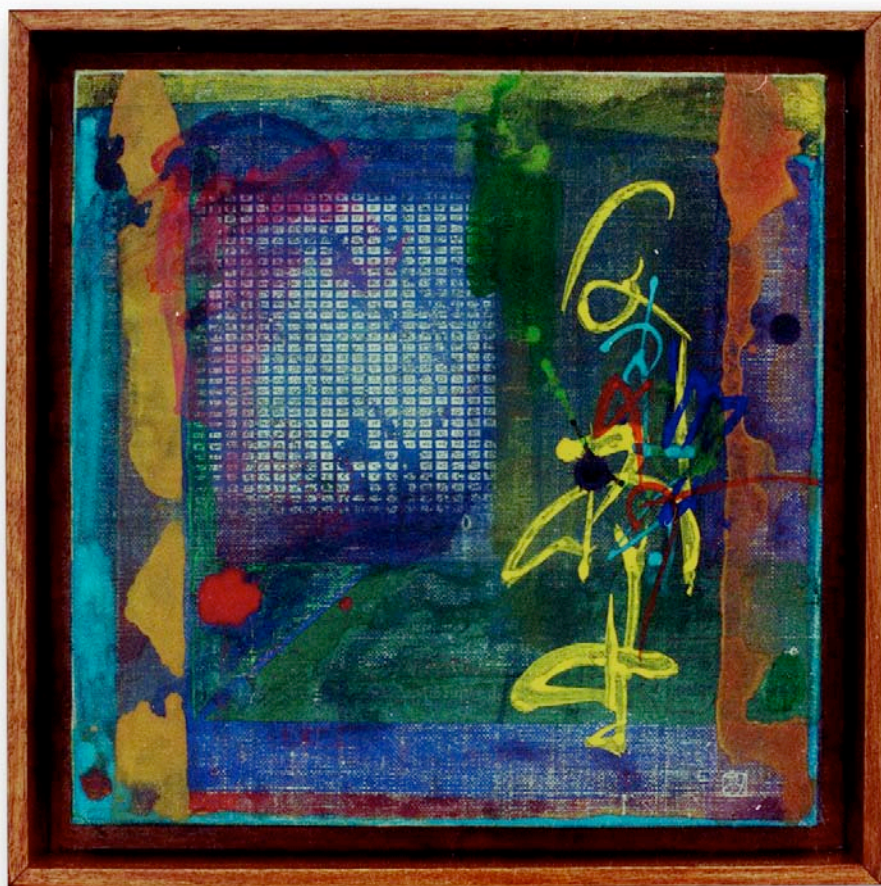


チルダイズム  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



シフト  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙





フリートキング  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



64  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



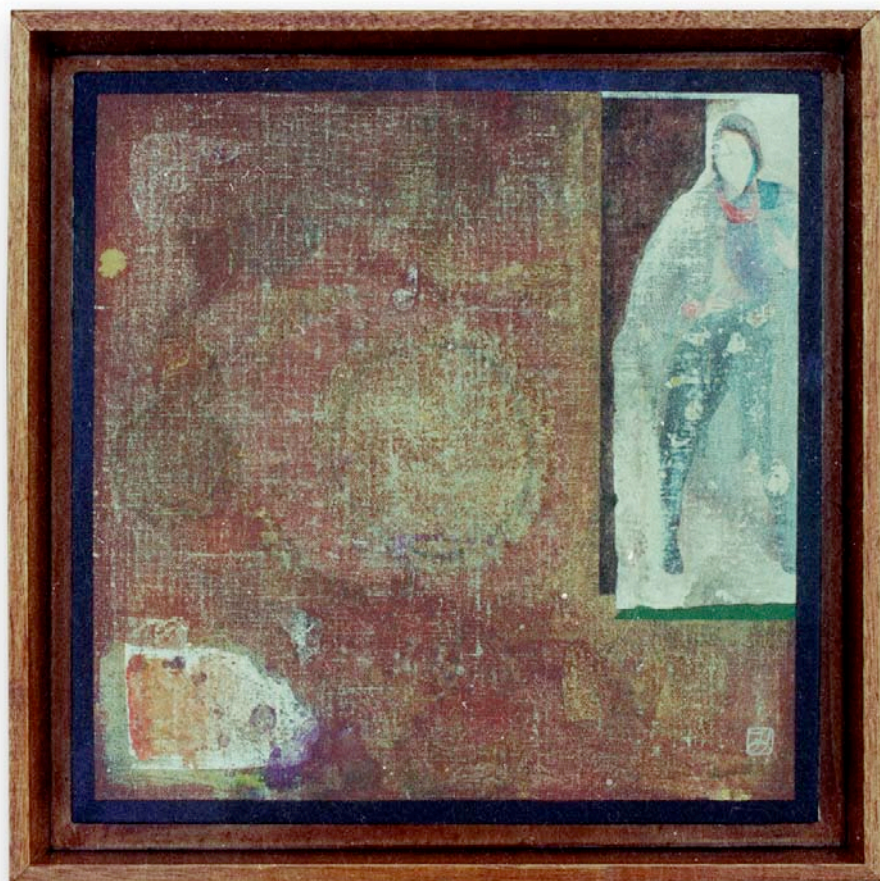


フリッツプスへようこそ  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙

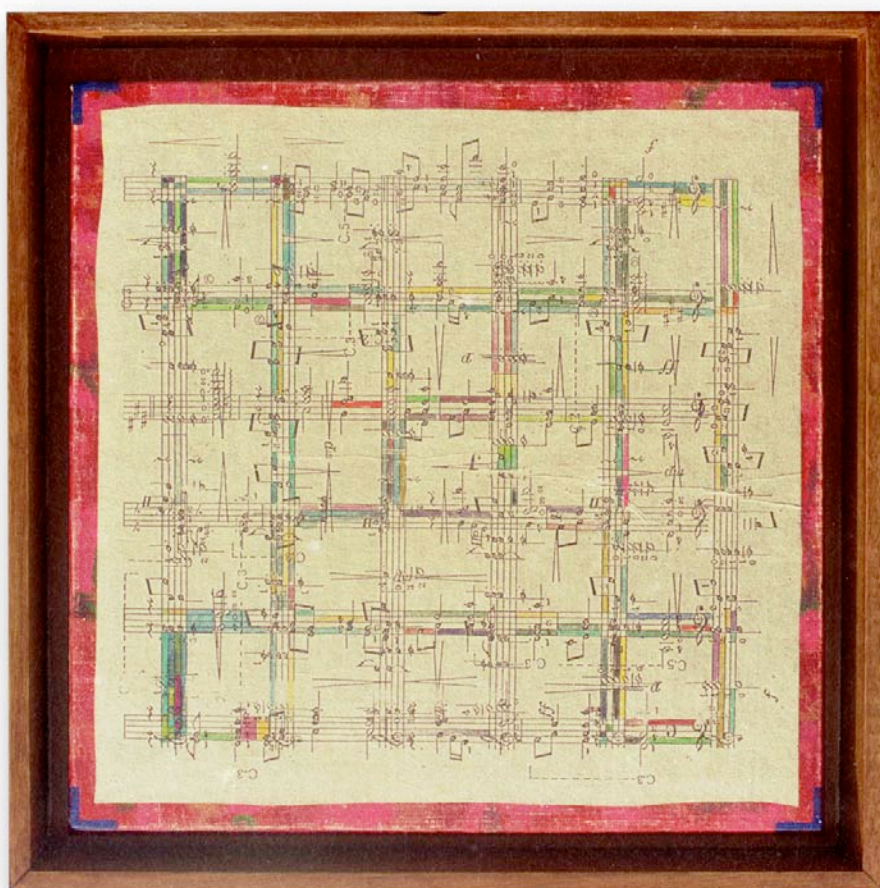


フリート-キング  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙





リズム  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙



無題ズム  
30.0 x 30.0cm 1988年  
テンペラ・箔・和紙